

第77回全日本合唱コンクール宮城県大会出演者要項

1 出演団体の流れ

- (1) 受付 受付開始は午前9時30分です。**A出演団体受付（2階・交流ホール）**では出演者用のプログラム等をお渡ししますので、各団体の受付時間までに終えてください。小学生部門・中学生部門の集合時間の早い団体は、受付を演奏終了後に行ってください。なお、参加者増員分の参加負担金は、すべて事前振込（8/18まで）です。（当日受付での納入不可）
- (2) 着替等 着替えの必要な方は、**E男性更衣室・F女性更衣室（2階）**をご利用ください。**①出演団体集合場所（2階・交流ホール）**へは着替えを済ませてから集合してください。
- (3) 荷物置場 手荷物等は**B荷物置場（2階交流ホール）**のA～Iの指定の場所（割り当てはタイムテーブル記載）を使用してください。貴重品はコインロッカーをご利用ください。
- (4) 集合 集合時間までに出演者全員で2階交流ホールの**①出演団体集合場所**に集合してください。ここから誘導表示に従ってリハーサル室へ移動します。飲み物を持参しても構いませんが、リハーサル室内での飲食は禁止です。**④待機場所**でボトル預かり→**演奏後上手袖で受取**
- (5) リハーサル **②練習室1または練習室4（A・B）**と**③ビデオスタジオ**にて2回のリハーサルができます。係員の指示に従って、速やかな入れ替えにご協力ください。リハーサル時間は別紙を参照してください。1回目と2回目の間に5分の待機時間があります。
- (6) 待機 リハーサル終了後、**④待機場所**で飲み物等のボトルを誘導係に預け、**⑤舞台袖**に移動します。ここで係が指揮者または出演者代表と最終確認（名称・使用物品の確認）を行います。話し声や靴音などが演奏の妨げにならないよう、お静かにお願いします。
- (7) 演奏 舞台への入場に際しては、ステージ係員の指示に従って速やかに行動してください。演奏後は上手側に退場します。譜めくり（をする人）が必要な場合は、各団体で依頼してください。また、ステージ上では空調の関係で伴奏者の楽譜が飛ぶことがありますので、厚紙に貼る等の対策をお願いします。
- (8) 舞台 ピアノの位置は中央固定。山台は4段です。詳細な寸法などはステージ図参照。
- (9) 解散 写真撮影はありません。演奏終了後は、タイムテーブル記載の撤去時間までに荷物の撤去を完了してください。その後は他団体の演奏をお聞きいただけます。（出演者証提示）
- (10) 受取 審査用楽譜、講評、録音CDは表彰式終了後、コンサートホールホワイエでお渡しします。楽譜を受け取ることができない団体は、郵送返却用として事前にレターパック（厚さ3cm以内の場合は「レターパック・ライト」も可）をご用意いただき、送付先記入・保管用シール剥離の上、受付にご提出ください。

2 表彰について

- (1) 審査結果の発表及び表彰は、閉会式で行います。ただし、小学生部門については、審査休憩後に成績発表・表彰を行います。宮城県合唱連盟HPには大会終了後に成績を掲載します。
- (2) 表彰は、金・銀・銅賞をもって賞します。この他に特別賞として、中学生部門・高等学校部門・大学職場一般部門それぞれの第1位の団体に「宮城県知事賞」を、小学生部門の第1位、中学生部門・高等学校部門のそれぞれ第2位の団体、および大学ユース合唱の部・職場一般の部から各1団体に「宮城県合唱連盟理事長賞」を、全部門を通して最も優れた演奏をした団体に「全日本合唱連盟理事長賞」を贈ります。
- (3) 東北支部大会（9月26日～28日、盛岡市）へは、中学生部門5団体、高等学校部門4団体、大学職場一般部門のうち大学ユース合唱の部3団体及び室内・同声・混声合唱の部から3団体を推薦することができます。小学生部門は、11月9日に「アクトシティ浜松（浜松市）」で開催の全国大会に第1位の団体を推薦します。
- (4) 各表彰式終了後、直ちに東北支部大会の出演順抽選および実施要項配付を行います。県代表として推薦された団体の代表者は、**楽屋3（舞台裏下手側）**にお越しください。
- (5) やむを得ず表彰式を欠席する団体は、予め受付にお申し出ください。賞状（A3版）、表彰盾、東北支部大会要項（推薦団体のみ）等は、大会終了後に着払いにて送付します。【賞状が大きいため、上記1-(10)とは別送扱い】

3 その他の注意・連絡事項

- (1) 駐車は日立システムズホール仙台の地下駐車場または近隣の有料駐車場をご利用ください。なお、駐車台数に限りがございますので、公共交通機関のご利用をお奨めします。
- (2) 渋滞の原因となりますので、日立システムズホール仙台の正面玄関前（西側）の道路上での貸切バスからの乗降は、速やかに行ってください。また、乗車の際は、バス運転手との事前・直前の連絡を密に取り、バスが最小限の停車時間で出発できる（バスが駐車して人を待たない）ようご協力ください。なお、コンクール開催中のバス待機場所（駐車場）は、各団体・バス会社の責任でご準備ください。
- (3) 会場内外（ホール、リハーサル室以外の場所）での声出しは一切できません。また、台原森林公園での声出しなどは、一般利用者への迷惑となりますので、おやめください。
- (4) 演奏中はホールの出入りを禁止とします。また、私物・手荷物による客席の専有（席取り）はご遠慮ください。
- (5) ホール内での写真撮影・録画・録音は厳禁です。特に、小学生・中学生・高等学校部門の参加団体は、保護者等への周知を徹底してください。携帯電話の電源、時計のアラーム等は予めお切りください。また、ゴミは各自でお持ち帰りください。
- (6) 演奏中は、演奏・審査の妨げになりますので、お静かに鑑賞してください。各校顧問の先生方は、鑑賞態度について、児童・生徒に対して事前の指導をお願いします。
- (7) 貴重品はコインロッカー等を利用するなど、各自の責任において管理していただくようお願いします。また、落とし物・お忘れ物のないよう、お気をつけください。
- (8) ホール内の飲食は厳禁です。**G**出演者昼食会場（3階・和室1～3）および**3階ギャラリー**をご利用ください。なお、30日（第1日目）は、2階・研修室1・2（E F）も昼食会場としてご利用いただけます。
- (9) 入場料は一人1,000円です。プログラムは500円で販売します。未就学児は入場できません。
- (10) 再入場する場合は、入場券を提示してください。
- (11) **H救護室**（看護師待機）を用意していますので、必要な場合は係員にお申し出ください。
- (12) 主催者では大会参加者のために傷害保険に加入しています。コンクール開催中に会場内でけがをされた場合は、速やかに受付にお申し出ください。（一般来場者は保険の対象となりません）
- (13) 緊急時は館内放送等があります。会館職員の指示・誘導に従い、速やかな避難にご協力ください。
- (14) プログラムへのチラシ等の折り込みはできません。情報コーナーの設置を設置しますので、8月28日までに実行委員長 佐藤 亮 (miyagichoral.app@gmail.com) へメールでご連絡の上、大会当日ホールホワイエに持参してください。終了時には、残部を必ずお持ち帰りください。