

第 37 回宮城県合唱アンサンブルコンテスト ビデオ撮影申込書

※ご記入ください

申込日	2025年 12 月 日
部 門	小学生 中学生 高等学校 大学 職場一般 ※○をつけてください
団体名	TEL
申込担当者名	

撮影にあたり、以下の条件を遵守します。

撮影者氏名	
団体との関係	教諭 保護者 団員 その他 () ※○をつけてください

＜ビデオ撮影条件・注意事項＞

- ・ 参加団体 1 団体につき、撮影者は 1 名、撮影カメラは 1 台とします。
- ・ 自団の演奏のみ撮影可能です。他団体の撮影は認めません。
- ・ 撮影された映像は団体のみの利用に限ります。ホームページなどインターネット上に映像を掲載することは認めません。
- ・ 主催者が指定した場所で撮影します。

【撮影機器について】

- ・ 持ち込める機材は、撮影カメラと三脚のみです。(設営に時間のかかる機材は持ち込めません)
- ・ カメラは、ビデオカメラ・タブレット・スマートフォンを許可します。ビデオカメラは操作音が無音になるようにあらかじめ設定してください。タブレット・スマートフォンはマナーモードに設定し、録音開始／停止の操作音以外の音が鳴らないように設定をしてください。
- ・ 会場内のコンセントは使用できません。

【撮影の流れ】

1. 受 付 団体受付時に、ビデオ撮影者が撮影者用配布物(資料・パス)を受け取ってください。
必ずパスを着用してください。
2. 待 機 自団の「2つ前の団体」の「本番」時刻に合わせて、ホールホワイエ【入口 1・2】の前でスタンバイをしてください。演奏順が奇数 No. の団体は【入口 1】、偶数 No. の団体は【入口 2】になります。このタイミングで機材の準備を行ってください。(約 5 分間)
3. 準 備 自団の「2つ前の団体」の演奏が終わり次第、場内の撮影場所へ移動してください。2つ前の団体が退席した席に入り、自団の演奏まで静かにお待ちください。
4. 撮 影 自団の番が来たら撮影を始めてください。撮影時間は、自団のステージ入場時から、演奏終了後の指揮者のお辞儀終わりまでです。演奏終了後、拍手が鳴り始めたら録画を止めてください。
5. 退 場 録画を止めたら速やかにご退席ください。(次の撮影者が待っている場合があります)
撮影者パスを団体受付にご返却ください。

※演奏順 1 番目および休憩明け 1 番目の団体については、自団の演奏開始 5 分前に直接撮影場所へ移動し撮影準備を行ってください。

※演奏中は、機材のセッティングや客席の出入りはできません。

※資料に沿って行動してください。資料通りに行動いただけない場合やコンテストの妨げになると判断した場合は、撮影をお断りする場合があります。

※進行状況によっては時間がずれる場合がありますので、進行状況もよくご確認いただき行動してください。

※違反が判明した場合は撮影を止めていただきます。場合によっては記録データを消去していただきます。