

第37回宮城県合唱アンサンブルコンテスト出演者要項

1 日 時 2025年12月20日（土）13時開演 小学生、高等学校部門
2025年12月21日（日）10時30分開演 中学生、大学部門、職場一般部門

2 会 場 仙台市若林区文化センター ホール
仙台市若林区南小泉1-1-1 TEL 022-282-1171

3 審査員 近藤 裕子（作曲家） 福永 一博（指揮者・声楽家） 北條 加奈（声楽家）

4 出演団体の流れ

- (1) 団体受付 受付開始時間は1日目が12時、2日目が9時30分です。団体受付ではプログラム、出演者入場券等をお渡します。
- (2) 着替等 更衣室（女性：和室(3)、男性：和室(2)）をご利用ください。
指揮者・伴奏者更衣室は両日とも、女性：スタジオ、男性：第1、2練習室になります。
集合場所へは着替えを済ませてから集合してください。
- (3) 荷物置場 手荷物等は荷物置場（展示ホール）をご利用ください。客席の荷物による席取りはご遠慮ください。貴重品はコインロッカーをご利用ください。
- (4) 集合 集合時間までに集合場所（2階会議室前）に集合してください。ここからは係員の指示に従ってください。
- (5) リハーサル① リハーサル①A(第1会議室)またはリハーサル①B(第2会議室)で行います。ここには音取り用の簡易キーボードのみ配置いたします。電子ピアノはありませんのでご了承ください。リハーサル時間は10分です。（リハーサル室の出入りを含めた時間です。）
- (6) リハーサル② リハーサル室で行います。アップライトピアノがあります。
リハーサル時間は5分です。（リハーサル室の出入りを含めた時間です。）
- (7) 待機① 楽屋事務室前で水分補給のための水筒やペットボトル等を団体名が記されたカゴに入れてください。カゴは展示ホールに移動しておきます。解散後、水筒やペットボトル等を忘れずにお受け取りください。
- (8) 待機② ステージ下手袖に移動します。ここで指揮者または出演者代表と最終確認（名称・使用物品の確認）を行います。話し声や靴音等が演奏の妨げにならないよう、お静かにお願いします。
- (9) 演奏 舞台への入場に際しては、係員の指示に従って速やかに行動してください。演奏後は上手に退場します。譜めくりが必要な場合は、各団体で依頼してください。ステージ上では空調の関係で伴奏者の楽譜が飛ぶことがありますので、厚紙に貼る等の対策をお願いします。ピアノは下手側に固定とします。ピアノのピッチはA=442Hzです。演奏時間が規定の時間（5分）を1秒でも超えた場合は失格となります。
- (10) 解散 演奏終了後、展示ホールで解散となります。解散後は、速やかに荷物置場から撤収をしてください。その後は他団体の演奏をお聞きいただけます。
- （出演者入場券提示のこと）
- (11) 受取 審査員用楽譜、講評は表彰式終了後、ホールホワイエでお渡します。
楽譜、講評を受け取ることができない団体は、郵送返却用として事前にレターパッ

ク（厚さ3cm以内の場合は「レターパック・ライト」も可）をご用意いただき、送付先記入・保管用シール剥離の上、団体受付にご提出ください。

5 表彰について

- (1) 審査結果の発表及び表彰は、両日ともに閉会式で行います。宮城県合唱連盟HPには大会終了後に成績を掲載します。
- (2) 表彰は、金・銀・銅賞をもって賞します。この他に特別賞として、小学生部門、中学生部門、高等学校部門ごとの1位に「河北新報社賞」、2位に「カワイ賞」、3位に「宮城県合唱連盟理事長賞」が贈られます。大学部門、職場一般部門については、どちらかの1位が「河北新報社賞」、2位が「カワイ賞」になります。なお、「宮城県合唱連盟理事長賞」はそれぞれに贈られます。
- (3) 声楽アンサンブルコンテスト全国大会（2026年3月19日～22日開催）に中学生部門及び高等学校部門から各1団体、大学部門・職場一般部門から1団体を推薦いたします。
- (4) 閉会式を欠席する団体は、予め団体受付にお申し出ください。賞状（A3版）は、大会終了後に着払いにて送付します。賞状が大きいため、上記4-(11)とは別送になります。

6 その他

- (1) 駐車場には限りがありますので、公共交通機関のご利用をお勧めします。大型バス等の駐車については各団体で手配してください。
- (2) 一般入場料は一人1,000円とし、プログラムを500円で販売します。**未就学児は入場できません。**特に小学生・中学生・高等学校部門の参加団体は保護者への連絡を徹底してください。
- (3) 演奏中のホールへの出入りは禁止します。
- (4) **ホール内の写真撮影・録画・録音・飲食は厳禁です。**特に、小学生・中学生・高等学校部門の参加団体は、保護者等への周知を徹底してください。携帯電話の電源、時計のアラーム等は予めお切りください。また、**ゴミは各自でお持ち帰りください。**
- (5) 演奏中は、演奏・審査の妨げになりますので、静かに鑑賞してください。
- (6) 救護室を用意していますので、必要な場合は係員にお申し出ください。
- (7) 主催者では大会参加者のために傷害保険に加入しています。大会開催中に会場内だけがをされた場合は速やかに団体受付にお申し出ください。（一般来場者は保険の対象となりません。）
- (8) 緊急時は館内放送等があります。会館職員の指示・誘導に従い、速やかな避難にご協力ください。
- (9) **大会の記録用DVDの販売はいたしません。自団の記録としてビデオ撮影を希望する場合は、別紙「ビデオ撮影申込書」をお読みのうえ、12月17日(水)までに下記アドレスにご連絡ください。**
アドレス : miyagiankon@gmail.com

※メールのタイトルは「団体名・撮影希望」とし、本文に部門・グループ名・申込担当者名を明記のこと。

なお、「ビデオ撮影申込書」は、必要事項を記入し、コンテスト当日団体受付にお出しください。

- (10) プログラムへのチラシ等の折り込みは行いませんが、情報コーナーを設置しますので、各団体の責任においてご利用ください。なお、チラシ等の残部は各団で必ず撤収してください。
ご希望の団体は、12月18日(木)までに以下連絡先(090-5239-5637)にショートメールにてご連絡ください。連絡先：TEL 090-5239-5637／アンサンブルコンテスト実行委員長 馬目